

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 20»  
Изобильненского городского округа Ставропольского края

<p>«Рассмотрено» на заседании ЦМО Руководитель, ЦМО Шульженко Н.И. Протокол № 1 от « 02 » августа 2022 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора школы по УВР МКОУ «СОШ №20» ИГОСК Н.И.Коновчук Протокол № 1 от « 05 » августа 2022 г.</p>	<p>«Утверждено» Директор МКОУ «СОШ №20» ИГОСК В.П.Мартынов Принят № 165 от « 09 » августа 2022 г.</p> 
---	--	--

## Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке во 2 классе

(общеобразовательный профиль)

Срок реализации программы: 1 г.

Программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования

Разработчик: *Гуркина В.А.*

Нормативно-правовую основу настоящей примерной программы (далее – программа) по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составляют следующие документы:

Федеральный закон	от 29 декабря	2012 г.	№ 273-ФЗ	«Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);
Федеральный закон	от 3 августа	2018 г.	№ 317-ФЗ	«О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
Федеральный закон	от 31.07.2020	№ 304-ФЗ		«О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации”

по вопросам воспитания обучающихся»;

Указ Президента РФ от 6 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденную Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666»;

Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576);

Концепция программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 3 июня 2017 г. № 1155-р;

Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р.

Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576) к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

## 2. Планируемые результаты

К концу второго года изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся научится:

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами, владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

обогащать собственный круг чтения.

**Обучающийся научится возможности научиться:**

*соотносить типичные от прочитанных (прослушанных) произведений с типичными от других видов искусства; пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц.*

### 3. Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

#### *Виды речевой и читательской деятельности*

##### Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

##### Чтение

*Чтение вслух.* Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

*Чтение про себя.* Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

*Чтение произведений устного народного творчества:* русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

*Чтение текстов художественных произведений,* отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброты, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лес, река, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

*Чтение информативных текстов:* историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

##### Говорение (культура речевого общения)

*Диалогическая и монологическая речь.* Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

##### Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

## Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

## Круг чтения

Произведения русского устного народного творчества, произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

## Литературоведческая проницательность (практическое освоение)

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ; притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

## Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

## Примерный перечень произведений, реализующих содержание программы

Второй год обучения (34 ч)

### 2 КЛАСС<sup>1</sup>

#### РАЗДЕЛ I. МИР ДЕТСТВА (22 ч)

Я и книги (5 ч)

*Не торопись отвечать, торопись слушать*

О. С. Бундур. «Я слушаю».

Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).

Т. А. Луговая. «Как знаю, как помню, как умно» (фрагмент).

Я взрослою (6 ч)

*Как аукнется, так и откликнется*

Пословицы об отношении к другим людям.

В. В. Бианки. «Сова».

Л. И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком».

*Кто идёт вперёд, того страх не берёт*

Пословицы о смелости.

С. П. Алексеев. «Медаль».

В. В. Голявкин. «Этот мальчик».

В. Ю. Драгунский. «Рабочие пробит камень».

*Вода и труд дневные входы дают*

Пословицы о труде.

Е. А. Пермяк. «Маркел-самодел и его дети».

Б. В. Шергин. «Пословицы в рассказе».

**Я и моя семья (4 ч)**

*Семья куренка ладом*

С. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечника».

В. В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент).

М. В. Дружинина. «Очень ползанный ползорок».

Л. Н. Толстой. «Отцу и сыновьям».

**Я фантазирую и мечтаю (4 ч)**

*Мечты, зовущие ввысь*

Н. К. Абрамцева. «Завещаное желанье».

Е. В. Григорьева. «Мечта».

Л. Н. Толстой. «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).

Резерв на вариативную часть программы — 3 ч

**РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (12 ч)**

Родная страна во все времена сынами сильна (3 ч)

*Люди земли русской*

В. А. Бахревский. «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).

М. А. Булгаков, В. И. Поруцкоминский. «Собрал челоовек слова... Повесть о В. И. Далге» (фрагмент).

М. Л. Яковлев. «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).

**Народные праздники, связанные с временами года (3 ч)**

*Хорош праздник после трудов праведных*

Песни-веснянки.

Л. Ф. Воронкова. «Девочка из города» (глава «Праздник весны»).

В. А. Жуковский. «Жаворонок».

А. С. Пушкин. «Птичка».  
 И. С. Шмелев. «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).

**О родной природе (4 ч)**

*К зеленым полям с детства взор привычен*  
 Русские народные загадки о поле, цветах.  
 Ю. И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики».  
 И. С. Никитин. «В чистом поле тень шагает».  
 М. С. Пляцковский. «Колокольчик».  
 В. А. Солоухин. «Трава» (фрагмент).

Согласно учебному плану МКОУ «СОШ№20» на изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» во 2 классе отведено 18ч. Урок будет проводиться 1 раз в две недели и чередоваться с учебным предметом «Родной (русском) языке»

**3. Тематическое планирование второго года обучения (2 класс)**  
 из расчета 18 часов в год.

П/п	Тема	К.ч.
	<b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА-10ч.</b>	
1	Я и книги	3
2	Я расту	3
3	Я и моя семья	2
4	Я фантазирую и мечтаю	2
	<b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ -8ч.</b>	
5	Люди земли русской	3
6	Народные праздники, связанные с временами года	3
7	О родной природе	2