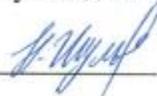
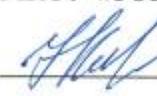


Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 20»  
Изобильненского городского округа Ставропольского края

<p>Рассмотрено на заседании ШМО Руководитель ШМО  Н.И.Шульженко Протокол № 2 от 16.09.2021 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР МКОУ «СОШ №20» ИГОСК  Н.И.Конончук « 16 » сентября 2021 г.</p>	<p>«Утверждено» Директор МКОУ «СОШ №20» ИГОСК  В.П.Мазепа Приказ № 154 « 17 » сентября 2021 г.</p>
--	--	---

**Рабочая программа по  
курсу внеурочной деятельности «Секреты речи»  
1-4 классы**

Срок реализации программы 2021-2022 учебный год

**Программа разработана на основе федерального государственного  
образовательного стандарта начального общего образования**

Разработчик программы: Войнова О.Н.  
учитель начальных классов  
МКОУ «СОШ №20» ИГОСК  
п. Новоизобильный

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа кружка «Секреты речи» составлена с целью обеспечения интенсивного речевого развития младших школьников и предполагает организацию активной речевой деятельности учащихся. Программа составлена с учетом имеющихся в методиках русского языка и литературного чтения подходов по развитию речи младших школьников.

Главная задача курса – учить хорошей речи, устной и письменной.

В программе курса реализуется **идея** обучения языку как речевой деятельности. Программа построена на дополнении и углублении базового образования.

Направленность курса практическая, развивающая. Программа курса рассчитана **34 учебных недели** в год – 1 час в неделю.

**Уровень образования школьников:** 1 - 4 классы

**Форма учебной работы:** кружковая.

Программа данного курса позволит показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской речи. Программа «Секреты речи» должна пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по русскому языку и литературному чтению, совершенствовать свою речь.

### Цели и задачи программы

#### Цель:

Создание условий для формирования языковой компетенции младших школьников; совершенствования у детей основных видов речевой деятельности: говорения, слушания, письма и чтения; формирования умений правильно, содержательно и убедительно высказывать собственные мысли и на этой основе создание предпосылок для общего и речевого развития, реализации творческих способностей.

## Задачи:

1. Вооружить учащихся умением содержательно, грамматически и стилистически правильно выражать в устной и письменной форме свои и чужие мысли.
2. Развивать умения владением устной и письменной речью как средством отражения действительности и выражения отношения к ней.
3. Активизировать и закреплять программный материал, создавая для этого новые ситуации общения.
4. Обогащать словарный запас учащихся.
5. Постоянно поддерживать интерес к речи, используя для этого яркий, эмоциональный материал, разнообразные формы и приемы работы.

Успешность развития речи младших школьников зависит от комплексного использования разнообразных методов и приемов обучения.

Организация деятельности младших школьников на занятиях курса основывается на следующих **принципах**:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся;
- принцип сотрудничества, творческого партнерства учителя и учащихся;
- принцип поощряемости творческих успехов каждого ученика;

Для достижения целей и задач развития речи наиболее перспективными представляются **коммуникативно-ориентированный и деятельностный подходы**.

**Коммуникативно – ориентированный** подход предполагает изучение средств языка в интересах речи, речевое развитие носителей языка, взаимосвязь языкового образования и речевого развития школьников. Кроме развития речи каждого ученика предполагается вооружение школьников коммуникативно-речевыми умениями — умениями общаться, участвовать в диалоге,

понимать смысл обращенной к ним устной и письменной речи, передавать с помощью языковых средств свои мысли и чувства.

Связать в единое целое языковое и речевое содержание курса помогает **деятельностный подход**. Система языковых и речевых упражнений подбирается с учетом структуры любого вида сознательной деятельности:

### **Методы и приемы**

*По источникам получения новых знаний (Е.И. Перовский, Д.О. Лорджкипанидзе):*

- словесные (устное или печатное слово);
- наглядные (наблюдаемые предметы, явления, наглядные пособия)

*По уровню включения в продуктивную (творческую) деятельность (М.И. Скаткин, И.Я. Лернер)*

- репродуктивные (используется для приобретения умений и навыков)
- проблемно – поисковые (каждый шаг предполагает творческую деятельность)

*Методы эмоционального стимулирования учебно-познавательной деятельности (Ю.К. Бабанский):*

- создание ситуации успеха в обучении
- использование игр и игровых форм организации деятельности

*Методы развития творческих способностей и личностных качеств учащихся (Ю.К. Бабанский):*

- учебные дискуссии
- творческие задания
- постановка проблемы или создание проблемной ситуации

*Методы контроля и диагностики (Ю.К. Бабанский):*

- устный контроль
- письменный контроль

**Методы и приемы** обучения содействуют приобретению и закреплению учениками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка и литературного чтения, обеспечивают единство развития воспитания и обучения.

При организации занятий по развитию речи необходимо применять:

- проведение правильной систематической работы по развитию речи детей;
- упражнения, обучающие детей выделять элементы, допустимые лишь в устной речи, и находить им замену в речи письменной;
- задания, направленные на активизацию словарного запаса младших школьников, овладение грамматическими нормами и совершенствование звуковой культуры речи, звукопроизношения и общих речевых навыков;
- упражнения, где ученики находят и исправляют различные лексические и синтаксические ошибки;
- вспомогательные упражнения на этапе подготовки детей к написанию сочинений;
  - развитие связной речи – диалогической (в общении) и монологической (в пересказе и составлении собственного рассказа);
  - своевременное развитие активного восприятия художественного слова;
  - воспитание поэтического слуха и совершенствование навыков выразительного чтения;
  - вовлечение детей в театрально-игровую деятельность, обучая их способам художественно-образной выразительности, развивая фантазию и воображение.

Для успешного проведения занятий курса используются **разнообразные виды и формы работ**: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, сказки. Разнообразные творческие работы направлены на развитие воображения, мышления; пробуждают у учащихся наблюдательность; открывают для детей прекрасный мир слова; учат любить и чувствовать родной язык.

## 2-й класс

### Содержание программы:

*Развитие речевых компетенций (устная форма)*

Обогащение и активизация словаря. Работа со словом и словарями. Составление тематических и орфографических словарей. Составление словосочетаний, предложений, текстов. Наблюдение над особенностями устной народной речи, формирование умений правильно интонировать предложения в устной речи.

*Развитие речевых компетенций (письменная форма)*

Написание предложений и небольших текстов, сочинений-миниатюр. Сочинения по пословице, сочинение считалок, загадок, скороговорки, сказки по опорным словам и по серии картинок. Обучение грамотному оформлению письменной речи. Развитие умения отражать свое настроение в письменных работах, чувствовать образность поэтического слова.

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся к концу 2-го класса**

*Обучающиеся должны знать:*

Зачем нужны звуки языка.

Происхождение слов.

Крылатые слова и выражения, многозначные слова, синонимы, антонимы, омонимы.

Фольклорные произведения: скороговорки, считалки, загадки, пословицы, сказки.

Методы при работе над сочинением сказок.

Что такое текст, заголовок, основная мысль текста.

Признаки текста.

Что такое план.

Что такое изложение, сочинение.

Как писать изложение, сочинение.

*Обучающиеся должны уметь:*

Строить собственные устные высказывания.

Выполнять правила речевого поведения, следить за ясностью, четкостью устной речи.

Замечать в речи незнакомые слова, спрашивать о них, самостоятельно пользоваться толковым словарем.

Отличать текст от группы предложений, объяснять различие.

Формулировать тему небольшого текста.

Выделять опорные (наиболее важные для понимания читаемого) слова.

Работать с заголовками: выбирать наиболее точный из предложенных, озаглавливать текст, прогнозировать содержание по заголовку.

Находить главную мысль, сформулированную в тексте.

Определять характер произведения (тему, жанр, эмоциональную окраску).

Определять речевую цель создания произведения: сообщение информации, выражение переживаний, поучения и др.

Составлять пробный и творческий пересказ по плану.

Составлять текст по вопросам учителя.

Редактировать текст.

Отгадывать загадки.

Создавать речевые произведения определенных жанров: записку, письмо, загадку, считалку, стихотворение; обдумывать их содержание и языковые средства, а после написания проверять и совершенствовать.

Составлять словосочетания, предложения, небольшие тексты.

Составлять рассказы по серии картинок.

Уметь писать изложения, сочинения.

Сочинять загадки, стихи, сказки.

## **Литература**

*Учебник для ученика:*

1. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка. Под. ред. Л.А. Чешко. Изд 3 – е, стереотип. М: Сов. Энциклопедия, 1971.
2. Ахманова О.С. Словарь омонимов русского языка. – 3 – е изд., стереотип. М: Рус. яз., 1986.
3. Быстрова Е.А. и др. Учебный фразеологический словарь русского языка: пособие для учащихся нац. Школ/ Е.А. Быстрова, А.П. Окунева, Н.М. Шацкий.- Л.: Просвещение, 1984.
4. Грушников П.А. Орфографический словарик: Пособие для учащихся нач. классов. – М.: Просвещение, 1981.
5. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка: Избранные статьи. Под. Ред. Л.Ф. Беловинского – М.: ОЛМА – ПРЕСС; ОАО ПФ «Красный пролетарий», 2004 .

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятий	Кол- часов	Дата
1.	Зачем нужны звуки языка? Звуковая культура речи. Загадки, скороговорки.	1	
2.	Играем в загадки. Сочинение загадок.	1	
3.	Сочинение скороговорки.	1	
4.	Сочиняем считалку. Два секрета считалки.	1	
5.	Сколько слов вы знаете? Рассказ – беседа о словарном богатстве русского языка.	1	

6.	Происхождение слов. Как нужно говорить.	1	
7.	Крылатые слова и выражения.	1	
8.	Родное слово в пословицах и поговорках. Иллюстрирование пословиц и поговорок.	1	
9.	Сочинение стихов по заданной рифме.	1	
10.	Работа со сказками. Направления и методы при работе над сочинением сказок.	1	
11.	Сочинение сказки по серии картинок.	1	
12.	Что такое речь? Речь устная и письменная.	1	
13.	Составление предложений из отдельных слов.	1	
14.	Выделение признаков предложения в устной речи и на письме.	1	
15.	Признаки текста. Основная мысль. Опорные слова.	1	
16.	Текст. Тема текста.	1	

17.	Сочинение по плану «Моя бабушка».	1	
18.	Сочинение рассказа по серии картинок и по вопросам.	1	
19.	Сочинение «Мой друг. Моя подруга».	1	
20.	Сочинение рассказа по данной теме и опорным словам.	1	
21.	Деление сплошного текста на предложения.	1	
22.	Восстановление деформированного текста.	1	
23.	Редактирование текста.	1	
24.	Сочинение «Мое любимое домашнее животное».	1	
25.	Слова – близнецы (омонимы).	1	
26.	Слова – друзья – (синонимы).	1	
27.	Антонимы.	1	
28.	Работа со словом и словарями.	1	

29.	Ознакомление с понятием «изложение»	1	
30.	Обучение написанию изложения по вопросам и опорным словам.	1	
31.	Обучающее изложение	1	
32.	Творческое изложение.	1	
33.	Олимпиада.	1	
34.	Подведение итогов. Выставка лучших работ.	1	